

**TEMARIO CURSO SOLID EDGE ST
CON TECNOLOGÍA ORDENADA**

OBJETIVOS:

El alumno aprenderá a utilizar los comandos básicos de la tecnología tradicional de Solid Edge y será capaz de modelar piezas en 3D, crear conjuntos de piezas y crear planos de los modelos 3D de forma rápida.



TEMARIO:

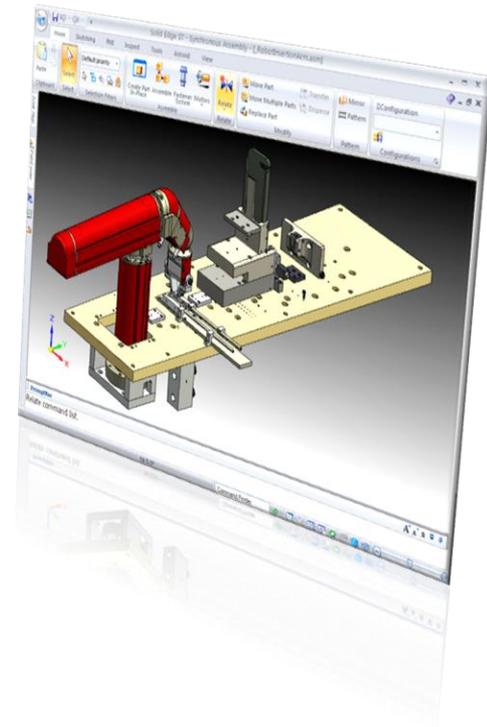
1. Introducción a Solid Edge
2. Bocetos y Layouts en 2D
3. Operaciones base de pieza
4. Operaciones de tratamiento
5. Creaciones de planos de modelos 3D
6. Cotas y anotación
7. Operaciones base de chapa
8. Operaciones de tratamiento de chapa
9. Diseño de conjuntos I
10. Diseño de conjuntos II
11. Gestión de documentos

1. INTRODUCCIÓN A SOLID EDGE

- Conocer el interfaz de usuario de Solid Edge.
- Crear, abrir y salvar los documentos de Solid Edge.
- Utilizar la ayuda de Solid Edge y conocer las herramientas.
- Realizar un modelo 3D sencillo.

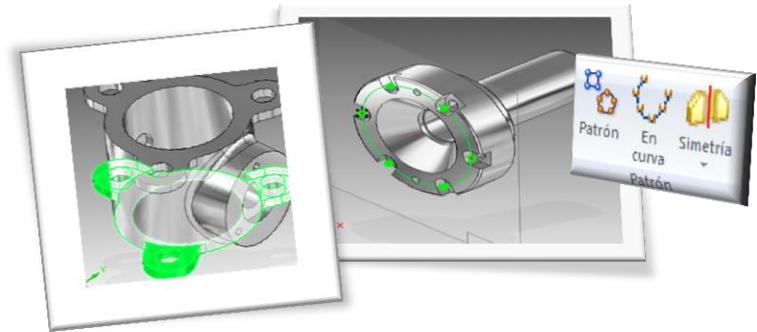
2. BOCETOS Y LAYOUTS EN 2D

- Dibujar bocetos.
- Utilización de intellisketch.
- Controlar el tamaño y forma de los bocetos.
- Aplicar relaciones a los bocetos.
- Situar y modificar cotas.



3. OPERACIONES BASE DE PIEZA

- Agregar y eliminar material utilizando comandos de operaciones basadas en perfil.
- Determinar el tipo de perfil a dibujar para cada tipo de operación.
- Controlar la extensión del material agregado o eliminado.



4. OPERACIONES DE TRATAMIENTO

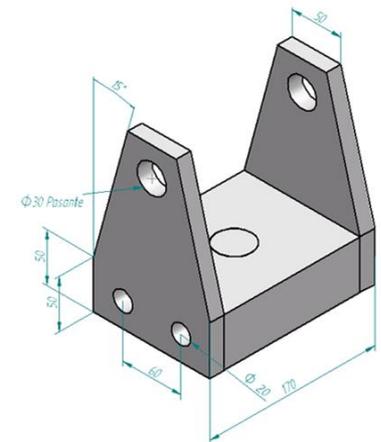
- Crear piezas con un espesor determinado.
- Agregar un ángulo de desmoldeo a una o más caras de la pieza.
- Redondear los bordes exteriores e interiores de la pieza.
- Achaflanar los bordes exteriores e interiores.
- Copiar operaciones basadas en patrones circulares o rectangulares y simetría.

5. CREACIÓN DE PLANOS DE MODELOS 3D

- Generar una vista 2d de una pieza o conjunto.
- Crear vistas principales.
- Crear vistas auxiliares.
- Crear vistas de sección.
- Crear vistas de detalle.
- Crear vistas rotas.
- Modificar estas vistas.

6. COTAS Y ANOTACIÓN

- Acotar dibujos.
- Poner anotaciones.
- Cambiar la visualización de los bordes de las vistas.

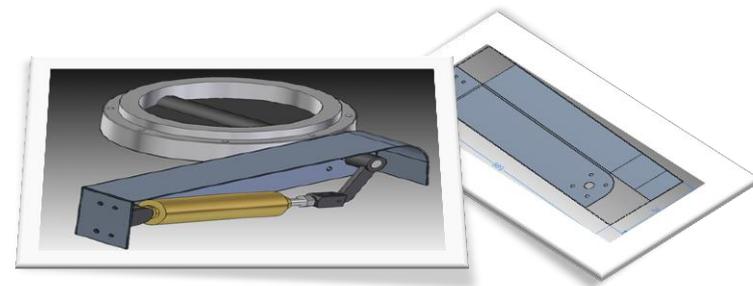


7. OPERACIONES BASE DE CHAPA

- Crear piezas de chapa siguiendo procesos como doblado, embutición y troquelado.
- Barra de herramientas específica para el diseño de documentos de chapa.
- El flujo de trabajo similar al del entorno de pieza mediante el smartstep.
- Propiedades de pieza de chapa como; espesor, radio de doblado, factor neutro.

8. OPERACIONES DE TRATAMIENTO CHAPA

- Recortar las esquinas de un modelo.
- Añadir celosías o embuticiones con vaciado.
- Realizar operaciones de deformación.
- Copiar operaciones / simetría.



9. DISEÑO DE CONJUNTOS 1

- Definir las relaciones para una nueva pieza situada en el conjunto.
- Revisar y editar las relaciones del conjunto mediante el pathfinder y los cuadros de relaciones de conjunto.
- Controlar los colores y propiedades.
- Definir las configuraciones de visualización del conjunto.
- Realizar operaciones de conjunto.

10. DISEÑO DE CONJUNTOS 2

- Editar las relaciones de conjunto.
- Crear en posición.
- Creando vistas de corte.
- Soldadura.

11. GESTIÓN DE DOCUMENTOS

- Administrar los documentos vinculados en los conjuntos.
- Utilizar el administrador de diseños para realizar nuevas revisiones de conjuntos.



The logo consists of a stylized 'P' formed by three small squares arranged in a 2x2 grid with the bottom-right square missing, followed by the text 'PIXEL SISTEMAS' in a bold, white, sans-serif font.

PIXEL SISTEMAS

Pol. Ind. SIGMA; Xixilion 2 – Planta 2^a – Oficina 1^a
20870 ELGOIBAR (Gipuzkoa)
Tel.: 943 74 86 02
Fax: 943 74 35 02
www.pixelsistemas.com
comercial@pixelsistemas.com